

RELAZIONE PER IL SENATO ACCADEMICO
 RIUNIONE DEL 2021
 PROPOSTA DI ISTITUZIONE ED ATTIVAZIONE
 CORSO DI ALTA FORMAZIONE
 ANNO ACCADEMICO 2021/2022

Il Rettore apre il dibattito sulla seguente relazione, predisposta dagli Uffici della Direzione Offerta Formativa e Servizi agli Studenti-Sezione Post Laurea.

Gli Uffici riferiscono che in data 21 settembre 2021 si è riunita la Commissione Post laurea per esaminare la proposta di attivazione del Corso di Alta Formazione in "Performing Arts Management: gestione, fundraising, marketing e comunicazione" a.a. 2021/2022, di cui all'allegato 1, previa sottoscrizione di un apposito accordo di collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese.

CORSO DI ALTA FORMAZIONE- A.A. 2021/2022	Struttura proponente
Performing Arts Management: gestione, fundraising, marketing e comunicazione	Dipartimento di Studi Umanistici Delibera del Consiglio di Dipartimento del 21.09.2021
Coordinatore: Prof. Paolo Ponzio	

Il Rettore invita il Senato Accademico a pronunciarsi in merito.

PROPOSTA DI DELIBERA

Il Senato Accademico,

- VISTO il Decreto Ministeriale 22 Ottobre 2004, n. 270 "Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei, approvato con Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica 3 Novembre 1999, n. 509" e s.m.i.;
- VISTO il Regolamento dei Corsi Universitari di Formazione Finalizzata, emanato con Decreto Rettorale n. 296 del 23.01.2013;
- VISTE le proposte di istituzione e di attivazione dei Corsi di Perfezionamento e Alta Formazione, come indicati in narrativa;
- ACCERTATO che l'ordinamento statutario dei suddetti Corsi è conforme a quanto disposto dal Regolamento dei Corsi Universitari di Formazione Finalizzata;
- ACQUISITO il parere favorevole espresso dalla Commissione Post-Laurea riunitasi il 21.09.2021,

DELIBERA

di esprimere parere favorevole all'istituzione e attivazione del seguente Corso per l'a.a. 2021/2022:

-Corso di Alta Formazione in "Performing Arts Management: gestione, fundraising, marketing e comunicazione" - Dipartimento di Studi Umanistici, previa sottoscrizione di un apposito accordo di collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese.

Bari,

IL DIRETTORE