

Giuseppe Cascione
XXXXXXX

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Dati Biografici

XXXXXXXXXXXXXXXXXX

Ruolo

Professore Ordinario presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, (settore scientifico-disciplinare SPS/01, Filosofia Politica) dal 3 giugno 2021.

Professore Associato presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, (settore scientifico-disciplinare SPS/01, Filosofia Politica) dal 30 ottobre 2015.

Ricercatore universitario presso la Facoltà di Scienze politiche, Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, (settore scientifico-disciplinare SPS/01, Filosofia Politica) dal 15 maggio 2002.

Professore aggregato dall'anno accademico 2008-2009.

Titoli di studio

Laurea in Scienze Politiche il 5 luglio 1990, presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, con 110/110 e lode, con una tesi in Filosofia della Politica, dal titolo "*La forma, il numero, il colore. Tre studi sul concetto di rappresentazione nella filosofia politica contemporanea*", relatrice la prof.ssa Franca Maria Papa.

Dottorato di Ricerca in "*Teoria del Linguaggio e scienze dei Segni*", IX ciclo, anni accademici 1993-97, presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, tutor il prof. Augusto Ponzio, con conferimento del titolo ottenuto il 21 maggio 1998.

Corso di perfezionamento in *Filosofia e politica della cultura europea del '900*, presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, nell'anno accademico 1996-97.

Ho svolto attività di ricerca presso il *Dipartimento di Pratiche linguistiche e analisi del testo*, il *Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali*, il *Dipartimento per lo Studio delle Società Mediterranee* e attualmente presso il *Dipartimento di Scienze Politiche*, dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro.

Attività di ricerca

Nell'ambito della collaborazione didattica ho tenuto alcuni cicli annuali di **seminari** negli anni 1991-2000:

- nel 1991-92 un ciclo dal titolo "*Platone e il platonismo nella critica filosofica contemporanea*" (15 ore);
- nel 1992-93 "*Nietzsche e la filosofia della Grecia classica*" (15 ore);
- nel 1993-94 "*Due forme di vita a confronto: l'Ebraismo e il Cristianesimo*" (15 ore);
- nel 1995-96 "*Il tramonto della forma di vita occidentale: Spengler, Musil, Weininger*" (20 ore);
- nel 1996-97 "*La recezione di Hegel in Francia: J. Hippolyte e A. Kojève*" (15 ore);

- nel 1997-98 “*L’idea di comunità in L. Wittgenstein*” (10 ore);
- nel 1998-99 “*La comunità politica tra L. Wittgenstein, R. Esposito e J.L. Nancy*” (12 ore);
- nel 1999-2000 “*Comunità linguistica e comunità politica*” (10 ore).
- nel 2000-2001 “*Weber e la metamorfosi del corpo sociale produttivo*” (10 ore)
- nel 2001-2002 “*Questioni di Etica contemporanea*” (10 ore)
- nel 2002-2003 “*Passaggi teologico-politici nella costituzione della sovranità*” (3 ore)
- nel 2003-2004 “*Teorie della sovranità*” (Corso di Dottorato di ricerca in *Filosofie e teorie sociali contemporanee*)
- nel 2004-2005 “*Sovranità e rappresentazione*” (Corso di Dottorato di ricerca in *Filosofie e teorie sociali contemporanee*)

Ho inoltre partecipato alle attività connesse alla costituzione del “*Centro Interdipartimentale per gli Studi sulla Pace*”, diretto dal prof. Francesco Cassano, nel periodo 1994-95.

Ho partecipato con **borsa di studio**, nel luglio 1996, allo Stage di Semiotica e di Linguistica nella sezione: *Semiotica del discorso filosofico* tenutosi a Urbino, Centro Internazionale di Semiotica e di Linguistica.

Ho partecipato con **borsa di studio**, nel luglio 1997, allo Stage di Semiotica e di Linguistica nelle sezioni: *Forme dell’usura e L’immagine nel linguaggio e nei non linguaggi* tenutosi a Urbino, Centro Internazionale di Semiotica e di Linguistica.

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *Filosofia e senso comune: il quaderno XI*, al convegno su A. Gramsci: *Gramsci: “I quaderni dal carcere”. Una riflessione politica incompiuta*, svoltosi a Bari, 11-12 dicembre 1997

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *The Double Face of Sovereignty*, al convegno della *Renaissance Society of America*, nella sessione *Images of the Body Politic* The 51st Annual Meeting of the Renaissance Society of America, Cambridge (UK), 5-9 april 2005

Ho tenuto un **seminario** dal titolo: *Iconocracy. Paintings, emblems, coins: political communication strategies in early Seventeenth-century Europe*, alla University of Glasgow (UK) il 16 marzo 2006

Ho **organizzato** la sessione intitolata *Images of the Body Politic I: Iconography of Power: Visual Arts, Coins and Medals, Emblems*, 25 marzo, in The 52st Annual Meeting of the Renaissance Society of America, San Francisco, March 23-25 2006, Hyatt Regency San Francisco

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *Images and Power at the Dawn of the National State: The Case of Milan’s Mint under Charles V and Philip II*, 25 marzo, in The 52st Annual Meeting of the Renaissance Society of America, San Francisco, March 23-25 2006, Hyatt Regency San Francisco

Ho **organizzato** la sessione intitolata: *Iconocrazia: Italian Emblems I*, 8 aprile 2010, in The 56st Annual Meeting of the Renaissance Society of America, Venezia, 8-10 aprile 2010, Università Ca’ Foscari di Venezia

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *Kantorowicz e l’immagine emblematica tra monete e medaglie*, 8 aprile 2010, in The 56st Annual Meeting of the Renaissance Society of America, Venezia, 8-10 aprile 2010, Università Ca’ Foscari di Venezia

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *Emblems of the Empire. Medal and coin symbolism in Charles V’s Milan*, al convegno della *Renaissance Society of America*, nella sessione *Italian Emblems or Imprese* del meeting tenutosi a San Francisco (USA) tra il 23 e il 25 marzo del 2006

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *Tra America e Europa. Per un’antropologia dell’uomo occidentale in Gramsci*, al convegno “*Grandi pensatori del Novecento – Gramsci e Sartre*”, tenutosi a Costanza (Romania), il 20 aprile 2007

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *Intersections of Power: Reference Games in the Power Representation of Sixteenth Century Milanese Medals*, 27 marzo, in The 60th Annual Meeting of the Renaissance Society of America, New York City, 27–29 March 2014, New York Hilton Midtown & Warwick Hotel New York

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *The Double Political Body*, 27 marzo, The 61st Annual Meeting of the Renaissance Society of America, Berlin, 26–28 March 2015, Humboldt-Universität zu Berlin

Ho tenuto una **relazione** dal titolo: *Physiognomy of sovereignty*, 17 febbraio, College Art Association Annual Conference, New York, February 15–18, 2017, New York Hilton Midtown

Sono stato **Research Fellow** al Warburg Institute di Londra nel marzo 2007

Attività didattica

Docente del corso di perfezionamento in *Etica e Società*, che si è svolto presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, negli anni accademici 1997–98, 1998-99, 1999-2000, 2000-2001, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006.

Docente a tempo determinato di *Filosofia* presso l'Istituto Statale Magistrale di Molfetta (BA) nell'anno scolastico 1999-2000.

Docente incaricato di *Filosofia* presso l'I.T.C. “Dell'Olio” di Bisceglie (BA), per l'anno scolastico 1999-2000 (supplenza annuale).

Docente di sostegno presso l'I.T.C. “Dell'Olio” di Bisceglie (BA), per l'anno scolastico 1999-2000 (supplenza annuale).

Docente incaricato di *Filosofia* presso l'I.T.C. “Dell'Olio” di Bisceglie (BA), per l'anno scolastico 2000-2001 (supplenza annuale).

Docente a tempo determinato di *Scienze Sociali* presso l'Istituto Statale Magistrale di Molfetta (BA) nell'anno scolastico 2000-2001.

Nomina a Ricercatore in Filosofia Politica (SPS/01) presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, 15 maggio 2002.

Nomina a Professore Associato in Filosofia Politica (SPS/01) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, 30 ottobre 2015.

Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in “*Filosofie e Teorie sociali contemporanee*”, istituito presso il Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, dall'A.A. 2002-2003.

Docente di Filosofia Politica presso il corso di laurea in “Scienze Politiche e Sociali” (11 crediti), Facoltà di Scienze politiche, dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, per l'anno accademico 2002-2003.

Docente di Filosofia Politica presso il corso di laurea in “Operatori dei Servizi Sociali” (5 crediti), Facoltà di Scienze politiche, dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, per gli anni accademici 2003-2004, 2004-2005, 2007-2008 e 2008-2009.

Docente di Filosofia Politica presso il corso di laurea in “Scienze Politiche e Sociali” (11 crediti), Facoltà di Scienze politiche, dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, per l'anno accademico 2005-2006.

Docente di Filosofia Politica presso il corso di laurea in “Operatori delle Amministrazioni Pubbliche e Private” (8 crediti), Facoltà di Scienze politiche, dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, per l'anno accademico 2005-2006 e 2012-2013.

Docente di Sistemi Politici Comparati, presso il corso di laurea biennale in “Relazioni Internazionali” (4 crediti), Facoltà di Scienze politiche, dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, per l’anno accademico 2006-2007 e 2007-2008.

Docente di Filosofia Politica (corso avanzato), presso il corso di laurea biennale in “Relazioni Internazionali” (4 crediti), Facoltà di Scienze politiche, dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, per l’anno accademico 2006-2007.

Docente di Filosofia Politica (corso avanzato), presso il corso di laurea triennale in “Scienze Politiche, Relazioni Internazionali e Studi Europei” (10 crediti), Facoltà di Scienze politiche, dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, per l’anno accademico 2015-2016 a oggi.

Docente di Storia e Teoria dell’idea di Europa, presso il corso di laurea magistrale (già specialistica) in “Relazioni Internazionali”, Dipartimento di Scienze Politiche (già Facoltà di Scienze politiche), dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, negli anni accademici 2006-2007 (4 crediti), 2009-2010, 2010-2011 e 2011-2012 (9 crediti) e dal 2013 a oggi (8 crediti).

Docente di Scienza Politica, corso opzionale, presso il Dipartimento di Scienze politiche, dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, per gli anni accademici: 2017-2018 e 2018-2019

Docente di Storia delle Dottrine Politiche presso il corso di laurea triennale in “Scienze Politiche e Relazioni Internazionali” dell’*Università Nostra Signora del Buon Consiglio* di Tirana (Albania), per gli anni accademici 2004-2005, 2005-2006 e 2006-2007.

Docente di Scienza Politica presso il corso di laurea triennale in “Scienze Politiche e Relazioni Internazionali” dell’*Università Nostra Signora del Buon Consiglio* di Tirana (Albania), per gli anni accademici 2005-2006 e 2006-2007.

Docente di Storia e Teoria dell’idea di Europa presso il corso di laurea magistrale in “Relazioni Internazionali” dell’*Università Nostra Signora del Buon Consiglio* di Tirana (Albania), per gli anni accademici 2010-2011 e 2011-2012.

Docente di Modelli di Sovranità europei e mediterranei presso il corso di laurea magistrale in “Relazioni Internazionali” dell’*Università Nostra Signora del Buon Consiglio* di Tirana (Albania), per l’anno accademico 2011-2012.

Visiting Professor, presso l’Università i Elbasanit “Aleksandër Xhuvani” di Elbasan (Albania), anno accademico 2017-2018

Visiting Professor, presso l’Università i Elbasanit “Aleksandër Xhuvani” di Elbasan (Albania), anno accademico 2018-2019

Visiting Professor, presso l’Università i Elbasanit “Aleksandër Xhuvani” di Elbasan (Albania), anno accademico 2022-2023

Riviste e collane

Già **Direttore** della collana “Iconocrazia” presso la casa editrice Ennerre di Milano.

Direttore della collana “Centopassi” presso la casa editrice Pensa Multimedia di Lecce.

Già **Direttore** della collana “Conflitti” presso la casa editrice Caratterimobili di Bari.

Direttore scientifico della rivista scientifica (area 14 – SPS) “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, (<http://www.iconocrazia.it>)

Membro del comitato scientifico della rivista scientifica (area 14 – SPS) “Annals Of The University Of Craiova - Philosophy Series”, anni 2010-2017.

Membro del comitato scientifico della rivista scientifica (area 14 – SPS) “Polis – Revistă de științe politice”, anni 2015-2017.

Membro del comitato scientifico della rivista scientifica (area 11 – M-Ped) “EDUCATIO - International Journal of Educational Science”, anni 2013-2015.

Dottorati di ricerca

Coordinatore del Dottorato di Ricerca in “*Filosofie e Teorie sociali contemporanee*”, istituito presso il Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Scuola di Dottorato in “Scienze Umane”, cicli XXVII e XXVIII (anni 2011-2016).

Membro del Dottorato di Ricerca in “*Filosofie e Teorie sociali contemporanee*”, istituito presso il Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Scuola di Dottorato in “Scienze Umane”, cicli XIX - XXVIII (anni 2003-2016).

Membro del collegio di Dottorato di ricerca in “Teorie e storie della scienza, delle scienze sociali, della filosofia e dei linguaggi”, istituito presso il Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, ciclo XXIX (anni 2013-2016).

Membro del collegio di Dottorato di ricerca in “Scienze delle Relazioni Umane”, istituito presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, psicologia e comunicazione dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro, cicli XXX-XXXV (anni 2014-2022)

Attività gestionale

Membro del **Senato Accademico** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro nel triennio 2012-2015

Membro del **Senato Accademico** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro nel triennio 2015-2018

Membro della **Commissione Ricerca** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro nel triennio 2012-2015

Membro della **Commissione Ricerca** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro nel triennio 2012-2015

Membro della **Commissione Internazionalizzazione** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro nel triennio 2012-2015

Membro della **Commissione Post-Laurea** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro nel triennio 2012-2015

Membro della **Commissione Post-Laurea** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro nel triennio 2015-2018

Membro della **Commissione Normativa** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro nel triennio 2015-2018

Membro della **Commissione Elettorale Centrale** dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro dal 2015

Delegato all’**Internazionalizzazione** del Direttore del Dipartimento di Scienze Politiche dell’Università degli studi di Bari Aldo Moro dal 2018

Responsabile della **Convenzione** con la “Universiteti Aleksandr Moisiu” di Dürres (Albania)

Responsabile della **Convenzione** con la “University of Rijeka” di Rijeka (Croazia)

Delegato ai Master del Rettore dell'Università degli Studi di Bari dal 2019

Delegato al Progetto della Comunicazione del Rettore dell'Università degli Studi di Bari dal 2021

Pubblicazioni

Monografie:

1. *Immagini del Sud*, Giuseppe Laterza, Bari 1998
2. *Libertà e paura. Echi e discrimina hobbesiani nel pensiero di Spinoza*, Edizioni Ennerre, Milano 1999
3. *Le regole della comunità*, Progedit, Bari 2004
4. *Iconocrazia*, Edizioni Ennerre, Milano 2006
5. *Il problema del colore nella filosofia di Wittgenstein*, Pensa Multimedia, Lecce 2008
6. *Zoppicando con il Dr. House. Tractatus Vicodin-Philosophicus*, Progedit, Bari 2008
7. *Rocking with Dr. House*, X-libris, Bloomington, Indiana (US), 2010
8. *La comunità felice*, Cacucci editore, Bari 2011
9. *La carta, il corpo, il conio. Spazio e corpo politico nel Rinascimento europeo*, Cacucci editore, Bari 2017

Saggi in volumi collettanei:

1. *Idee di Europa*, in F.M. Papa (a cura di), *Immaginare l'Europa*, IRSSAE Puglia – Progedit, Bari 1999, p.3-64.
2. *La comunità linguistica*, in AAVV., *Intorno alla comunità*, Giuseppe Laterza, Bari 1999, pp.9-57.
3. *Metamorfosi del corpo sociale produttivo*, in M. Weber, *La fabbrica dei corpi. Studi sull'industria tedesca*, Palomar, Bari 2000, p. 115-45.
4. *Problematiche relative alla localizzazione di una struttura di insegnamento universitario a Matera*, in "Osservatorio dell'economia materana", n.1, 2002, pp.7-112
5. *Dalla fine della seconda guerra mondiale alla caduta del muro di Berlino. L'americanismo e la nuova forma del mondo*, in AAVV., *Le Libertà dei moderni. Filosofie e teorie politiche della modernità (1789-1989)*, Liguori, Napoli 2003, pp.303-399.
6. *Paradossi della sovranità*, in D. Mansueto, G. Cascione, *Potere visibile e ordine costitutivo. Categorie e figure della sovranità*, Cacucci, Bari 2003, pp.73-135.
7. *Presentazione*, in Ernst H. Kantorowicz, *Misteri di Stato*, Pensa Multimedia, Lecce 2004, p.9-19
8. *Identità europea: tra sogni e realtà*, in Etienne Balibar et al., *Europa Cittadinanza Confini. Dialogando con Etienne Balibar*, Pensa Multimedia, Lecce 2006, pp.345-355
9. *L'Europa tra identità ed alterità*, in G. Cascione (a cura di), *Europa. Costituzione, lingua*, Publierre Editore, Bari 2006, p.5-10
10. *Introduzione*, in J. Schulte, *Coro e legge*, Pensa Multimedia, Lecce 2007
11. *The Double Face of Sovereignty*, in G. Cascione, G. Guarino, D. Mansueto, *Images of the Body Politic*, Ennerre, Milano 2007, pp.43-55
12. *Tra America e Europa. Per un'antropologia dell'uomo occidentale in Gramsci*, in Atti del convegno "Grandi pensatori del Novecento – Gramsci e Sartre", Costanza (Ru), 20 aprile 2007, Bucarest 2008.
13. *Introduzione*, in G. Cascione, D. Mansueto, *Immagini e potere nel Rinascimento europeo*, Ennerre edizioni, Milano 2009, p.7-8

14. *Ecce House! Fare filosofia a colpi di bisturi*, in F. La Rocca, A. Malagamba, V. Susca (a cura di) *Eroi del quotidiano. Figure della serialità televisiva*, Bevivino editore, Milano 2010, p.95-108
15. *House. Anatomia di un patologo*, in C. Attimonelli, A. D'Ottavio (ed. by), *To be continued*, Caratterimobili, Bari 2011, p.93-102
16. *Metamorfosi della forma di vita come metamorfosi della dialettica capitale/lavoro*, in Franca Papa, Giuseppe Cascione, Marcello Montanari, Ivan Scarcelli, Angelo Chielli, Lorenzo Scarcelli, *Spazi nazionali e orizzonte europeo. Saggi sulla crisi degli Stati nazionali*, Liberaria Editrice, Bari 2011, p. 34-59
17. *La politica e la questione delle regole*, in Giuseppe Mininni (a cura di), *Relazioni umane: costrutti e contesti*, Franco Angeli, Milano 2016, pp.178-188
18. Giuseppe Cascione, *Funcția intelectuală între organizare și educație*, in Antonio Gramsci, *Caietul 12 (XXIX). 1932*, Jași (Ru), Adenium 2018, p. 7-105
19. Giuseppe Cascione, Alfredo Ferrara, Emmanuele Quarta, *La questione della democrazia nel marxismo: Marx, Lenin, Gramsci*, Pacini editore, Pisa 2022, p.135-157

Articoli:

1. *Wittgenstein e la natura felice del colore*, in "Paradigmi. Rivista di critica filosofica", (XI), n.32, maggio-agosto 1993, pp.303-26;
2. *Bibliografia sulla pace e sulla nonviolenza*, in "Bollettino del Centro Interdipartimentale per gli Studi sulla Pace", n.1/2, giugno/dicembre 1994
3. *Linguaggio e descrizione del mondo nel Tractatus di Wittgenstein*, in "Athanon", n.6, 1995, pp.52-63;
4. *Il gioco dei volti* in "Paradigmi. Rivista di critica filosofica", n.41, maggio-agosto 1996, pp.339-58;
5. *Notes for a Color Phenomenology*, in "S - European Journal for Semiotic Studies", Vienna (Austria), vol.11, (4), 1999, p.595-607.
6. *Wittgenstein and the light-color problem*, in "Semiotica", Mouton de Gruyter, Berlin – New York, 136-1/4, (2001), pp.85-94.
7. *In visita a se stessi: sogni e identità dell'uomo spaesato*, in "Europa. Politica, Società, Mercato", Studi e Ricerche (Università degli Studi di Bari Aldo Moro), n.1, 2004, p.111-123.
8. *Filosofia e comunicazione politica nell'Europa di Carlo V: Erasmo, Alciato, l'emblematica*, in *The Italian Emblem. A Collection of Essays*, (ed. by D. Mansueto, E. Calogero), "Glasgow Emblem Studies", vol.12, Glasgow University Library 2007, pp.93-115
9. *Wittgenstein e la fenomenologia. Colore, descrizione, Erlebnis*, in "Analele Universității din Craiova. seria Filosofie", nr.19, 2007, p.5-20
10. *Schizzi per una storia iconologica di Europa*, in "Studi sull'Integrazione Europea", Bari, n.3, 2008, p.597-608
11. *Emotion versus Reason. La filosofia di House*, in AAVV., *Pol.is. Per la riforma della politica e delle istituzioni*, nuova serie, anno 2, n° 3, luglio/agosto 2009, p.153-158
12. *L'idea di Europa e il pensiero della crisi*, in "Analele Universității din Craiova. seria Filosofie", nr.25, 2010, p.65-86
13. *I nuovi bucanieri. La metamorfosi del capitale e la liquidazione del lavoro*, in AAVV., *Pol.is. Per la riforma della politica e delle istituzioni*, nuova serie, anno 3, n° 6, ottobre 2010, p.96-101
14. *The double face of Sovereignty*, in "ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere", vol.0, 2012 (<http://www.iconocrazia.it/archivio/00/03.html>)
15. *La repubblica delle Mercedes. Viaggio nell'immaginario postdemocratico albanese*, in "ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere", vol.1, 2012 (<http://www.iconocrazia.it/archivio/01/03.html>)

16. *La fotografia è una mummia... Biografia rapsodica di Ando Gilardi*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol.1 (<http://www.iconocrazia.it/archivio/01/09.html>)
17. *Viaggiatore o turista? L'Occidente, il sesso e il potere nell'era del turismo di massa*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol.2, 2013 (<http://www.iconocrazia.it/old/archivio/02/04.html>)
18. *Annisettanta. Un'introduzione*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol.3, 2013 (<http://www.iconocrazia.it/old/archivio/03/00.html>)
19. *1977. Prove (riuscite) di esorcismo del dissenso politico*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol.3, 2013 (<http://www.iconocrazia.it/old/archivio/03/04.html>)
20. *House and Politics*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol.4, 2014 (<http://www.iconocrazia.it/old/archivio/04/04.html>)
21. *Mediterraneo e Atlantico. L'imprevedibile nesso Gramsci, Sraffa, Wittgenstein*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol.5, 2014 (<http://www.iconocrazia.it/gramsci-sraffa-e-wittgenstein/>)
22. *Emblems of the Empire. Medal and coin symbolism in Charles V's Milan*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol.6, 2014 (<http://www.iconocrazia.it/emblems-of-the-empire-medal-and-coin-symbolism-in-charles-vs-milan/>)
23. *The Iconic Essence of Sovereignty*, in “Polis. Revistă de Științe Politice”, Universitatea “Petre Andrei” din Iași (Ru), Vol. III, nr. 2 (8), 2015, pp. 129-139
24. *Nemico pubblico, nemico privato. Il caso del riconoscimento fotografico*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol.8, 2015 (<http://www.iconocrazia.it/nemico-pubblico-nemico-privato-il-caso-del-riconoscimento-fotografico/>)
25. *Gramsci, Sraffa e Wittgenstein*, in “Polis. Revistă de Științe Politice”, Universitatea “Petre Andrei” din Iași (Ru), Vol. IV, nr. 2 (12), 2016, pp. 49-57
26. *Le conseguenze del ritorno del concetto di guerra per l'idea di Europa*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol. 9, 2016 (<http://www.iconocrazia.it/le-conseguenze-del-ritorno-del-concetto-di-guerra-per-lidea-di-europa/>)
27. *The icon and the imperium*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol. 10, 2016 (<http://www.iconocrazia.it/the-icon-and-the-imperium/>)
28. *Idea de Europa între Donald Trump și Vladimir Putin*, in “Polis. Revistă de Științe Politice”, Universitatea “Petre Andrei” din Iași (Ru), Vol. V, nr. 1 (15), 2017, pp. 50-59
29. *“Mappamundi Europae”. Geo-politica illustrata d'Europa*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol. 11, 2017 (<http://www.iconocrazia.it/mappamundi-europae-geo-politica-illustrata-deuropa/>)
30. *Le democrazie balcaniche in transizione*, in “ICONOCRAZIA. Potere delle immagini/Immagini del potere”, vol. 12, 2017 (<http://www.iconocrazia.it/le-democrazie-balcaniche-in-transizione/>)
31. *Conciencia y lucha de clases entre Lukács y Žižek*, in “Softpower. Revista euro-americana de teoría e historia de la política y del derecho”, Issue 11 (6,1) – January-June 2019 (<http://www.softpowerjournal.com/web/wp-content/uploads/2019/10/CONCIENCIA-Y-LUCHA-DE-CLASES-ENTRE-LUK%C3%81CS-Y-%C5%BDI%C5%BDEK-Giuseppe-Cascione.pdf>)
32. Cascione Giuseppe (2019). Elvin Gjevori, “Democratisation and Institutional Reform in Albania”. EURO-BALKAN LAW AND ECONOMICS REVIEW, vol. 1, p. 243-246, ISSN: 2612-6583
33. Giuseppe Cascione (2019). Giovanni Arrighi e Eric J. Hobsbawn tra politica e relazioni internazionali. ICONOCRAZIA, vol. 15, ISSN: 2240-760X
34. Giuseppe Cascione Notes for an education theory in Antonio Gramsci's work: Gentile and Gelmini Reform. EURO-BALKAN LAW AND ECONOMICS REVIEW, vol. 2020, p. 12-24, ISSN: 2612-6583, doi: 10.15162/2612-6583/1188
35. Umberto, Marzo, Giuseppe, Cascione, Cyber security e spazi di sovranità: implicazioni geografico-politiche e globalizzazione digitale. ICONOCRAZIA, vol. 2021, p. 1-9, ISSN: 2240-760X

36. Giuseppe Cascione, Danilo Caivano, Alfredo Ferrara. Cybersecurity: breve introduzione a una questione tecnica e politica fondamentale. ICONOCRAZIA, vol. 2021, p. 1-11, ISSN: 2240-760X
37. Giuseppe Cascione (2022). Viaggio nell'immaginario della transizione post-democratica albanese. ICONOCRAZIA, vol. 2, p. 103-113, ISSN: 2240-760X
38. Emmanuele Quarta, Giuseppe Cascione (2022). Storia e memoria: note sulla natura geografico-politica della nostalgia. ICONOCRAZIA, vol. 1, p. 155-167, ISSN: 2240-760X
39. Giuseppe Cascione (2022). Slavoj Žižek e la perversione della politica globale. ICONOCRAZIA, vol. 1, p. 197-199, ISSN: 2240-760X
40. Giuseppe Cascione (2022). Quale spazio per la filosofia politica e le scienze sociali nel mondo post-pandemico?. ICONOCRAZIA, vol. 1, p. 5-7, ISSN: 2240-760X
41. Giuseppe Cascione, Antonio Tucci (2022). LAS LARGAS SOMBRAS DEL "SIGLO CORTO". UN ENFOQUE 317 SOBRE LAS CATEGORÍAS DEL SIGLO XX THE LONG SHADOWS OF THE "SHORT CENTURY". A FOCUS ON THE CATEGORIES OF THE 20TH CENTURY PRIMER PASO: SOBRE LA GUERRA. SOFT POWER, vol. 9, p. 317-322, ISSN: 2539-2239
42. Giuseppe Cascione (2022). Il doppio volto della sovranità. Rappresentazioni iconografiche all'alba dello Stato moderno. ICONOCRAZIA, vol. 1, p. 169-190, ISSN: 2240-760X
43. Giuseppe Cascione (2022). Dieci anni di Iconocrazia. ICONOCRAZIA, vol. 2, p. 5-6, ISSN: 2240-760X
44. Giuseppe Cascione (2024). Weber e la classe operaia standardizzazione specializzazione e trasformazioni sociali. ICONOCRAZIA, vol. VOL.1, p. 9-30, ISSN: 2240-760X, doi: 10.15162/2240-760X/2012
45. Giuseppe Cascione (2024). Essere umano e Natura una questione non più rinviabile. ICONOCRAZIA, vol. VOL.1, p. 5-7, ISSN: 2240-760X, doi: 10.15162/2240-760X/2012

Traduzioni

1. Ernst H. Kantorowicz, *Morire per la Patria (Pro patria mori) nel pensiero politico medievale*, Pensa Multimedia, Lecce 2004, p.21-55

Cura

1. G. Cascione, D. Mansueto (edited by), *Immagini e potere nel Rinascimento europeo*, Ennerre edizioni, Milano 2009
2. Ernst H. Kantorowicz, *Misteri di Stato*, Pensa Multimedia, Lecce 2004
3. M. Weber, *La fabbrica dei corpi. Studi sull'industria tedesca*, Palomar, Bari 2000

Lingue Straniere

Buona conoscenza dell'inglese scritto e parlato. Buona conoscenza del francese scritto e conoscenza scolastica del francese parlato. Conoscenza scolastica del tedesco scritto e parlato.

Affiliazioni

Socio della *Società Italiana di Filosofia Politica*.

Già **Membro** della *Renaissance Society of America*.

Già **Membro** della *College Art Association*

Già **Membro** della *Austrian Ludwig Wittgenstein Society*

Bari, 20.12.2024

F.to prof. Giuseppe Cascione